

عنوان درس	جلسات درس	طرح درس
مبانی هنرهای تجسمی 1	1	<ul style="list-style-type: none"> مفاهیم و تعاریف بحث و گفتگوی پیرامون سه مفهوم : هنر هنرهای تجسمی مبانی هنرهای تجسمی تبیین سه مفهوم موضوع، فرم (ساختار)، محتوا
	2	آشنایی با مفهوم کادر و انواع آن : جستجوی انواع کادر در آثار تاریخ هنر
	3	تبیین مفهوم و عناصر بصری اولیه و انواع آن : نقطه، خط
	4	تبیین مفهوم و عناصر بصری اولیه و انواع آن : سطح
	5	تبیین مفهوم و عناصر ثانویه و انواع آن : شکل، اندازه، تیرگی - روشنی
	6	تبیین مفهوم و عناصر بصری ثانویه و انواع آن : بافت
	7	تبیین مفهوم و عناصر بصری ارتباطی: جهت، موقعیت، فضا
	8	کار بست تمهیدات بصری 1: ریتم، حرکت، جهت
	9	کار بست تمهیدات بصری 2: تناسب، تسلط، ایجاز
	10	سازماندهی بصری : تبیین انواع تعادل
	11	استراتژی ترکیب: تبیین دو دیدگاه کلی در ایجاد ساختار اثر 1. تنوع - شیوه های ایجاد تنوع
	12	استراتژی ترکیب : تبیین دو دیدگاه کلی در ایجاد ساختار اثر 2. هارمونی - شیوه های ایجاد هارمونی
	13	تمرین جهت ایجاد فضای تجسمی : کار بست اصول ترکیب بندی، رسیدن به وحدت و انسجام دیداری.
	14	تجزیه ی آثار نقاشی منتخب به عناصر تشکیل دهنده جهت جستجوی عناصر بصری، تمهیدات بصری به کار رفته، نوع تعادل و.....

